

仏画と柿右衛門様式

出品リスト 2019年8月28日(水)～9月30日(月)

1F エントランス 《彫刻》

作品名	作者 / 窯 / 出土地等	時代
*トロナ横梁 如来と十二人の供養者	インド・マトゥラー	クシャーーン朝 2-3世紀

1F 第3展示室(手前) 《やきもの》伊万里・柿右衛門様式 / [常設] 中国のやきもの

作品名	作者 / 窯 / 出土地等	時代
色絵花卉文面取瓶 一对	伊万里・柿右衛門様式	江戸時代 17世紀 (1670 - 90年代)
色絵花鳥文瓢形大瓶	伊万里・柿右衛門様式	江戸時代 17世紀 (1670 - 80年代)
色絵花鳥文大深鉢	伊万里・柿右衛門様式	江戸時代 17世紀 (1670 - 80年代)
色絵花鳥文八角壺	伊万里・柿右衛門様式	江戸時代 17世紀 (1670 - 90年代)
色絵唐子瓢文皿	伊万里・柿右衛門様式	江戸時代 17世紀 (1670 - 90年代)
色絵鹿紅葉文三足共蓋向付 五客	伊万里・柿右衛門様式	江戸時代 17世紀 (1680 - 1700年頃)
色絵団龍文陶板	伊万里・柿右衛門様式	江戸時代 延宝5年 (1677) 頃
色絵花鳥文壺	伊万里・柿右衛門様式	江戸時代 17世紀 (1660 - 80年代)
*白陶双耳壺	中国	大汶口文化中期 (前3000年頃)
*黒陶高脚杯	中国	大汶口文化後期 (前3000-前2600年)
*彩陶双耳長頸壺	中国	馬家窯文化・半山類型 (前2600-前2300年)
*灰陶加彩壺	中国	前漢時代 前2-前1世紀
*灰釉鳥文双耳長頸壺	中国	前漢時代 前2-前1世紀
*青磁蓮弁文六耳瓶	中国	南北朝時代 6世紀
*白磁兔耳有蓋壺	中国	唐時代 7-8世紀
*三彩有蓋壺	中国	唐時代 8世紀
*白釉瓶	中国・磁州窯 (鉅鹿手)	北宋時代 11世紀
*青白磁瓜形水注	中国・景德鎮窯	北宋時代 11-12世紀
*青磁琮形瓶	中国・龍泉窯	南宋時代 13世紀
*青花束蓮文盤	中国・景德鎮窯	明時代 永楽年間 (1403-24)
*五彩金欄手獅子飛馬文壺	中国・景德鎮窯	明時代 16世紀
*五彩花蝶文方形盤「大明嘉靖年製」銘	中国・景德鎮窯	明時代 嘉靖年間 (1522-66)
*五彩花唐草文細口瓶	中国・景德鎮窯	清時代 康熙年間 17世紀

1F 第3展示室（中央） 《彫刻》

作品名	作者 / 窯 / 出土地等	時代
如来坐像	インド	パーラ朝 10世紀
如来頭部	インド・マトゥラー	クシャーン朝 2-3世紀
欄楯・柱 花房と水瓶を持つヤクシー像	インド・マトゥラー	クシャーン朝 2-3世紀
* 仏三尊像	パキスタン	クシャーン朝 2-3世紀
* 焔肩仏坐像	アフガニスタン	3-4世紀
* 持蓮華菩薩立像	パキスタン	クシャーン朝 2-3世紀
* 舍衛城の神変	アフガニスタン	3-4世紀

1F 第3展示室（奥） 《絵画》仏画 / 《彫刻》

作品名	作者 / 窯 / 出土地等	時代
如意輪観音像		鎌倉時代 14世紀
五秘密曼荼羅図		鎌倉時代 14世紀
刺繍光明本尊図		南北朝時代 14世紀
如来像ならびに勢至菩薩像		南北朝時代 14世紀
伝帝釈天立像		平安時代 9-10世紀

2F 第2展示室 《やきもの》伊万里・柿右衛門様式 / 《絵画》

作品名	作者 / 窯 / 出土地等	時代
色絵菊水文婦人坐像	伊万里・柿右衛門様式	江戸時代 17世紀（1670-90年代）
色絵獅子置物 一对	伊万里・柿右衛門様式	江戸時代 17世紀（1670-90年代）
菩薩坐像図 草稿	村上華岳	大正12年
如来像（壁画断片）	アフガニスタン	7世紀

2F エレベーターホール 《写真》

作品名	作者 / 窯 / 出土地等	時代
白い途	六田知弘（1956- ）	2009年撮影 スペイン サンティアゴ・デ・コンポステーラ

※ 出品作品は変更になる場合がございます
 ※ 常設展示作品には、*印がついております